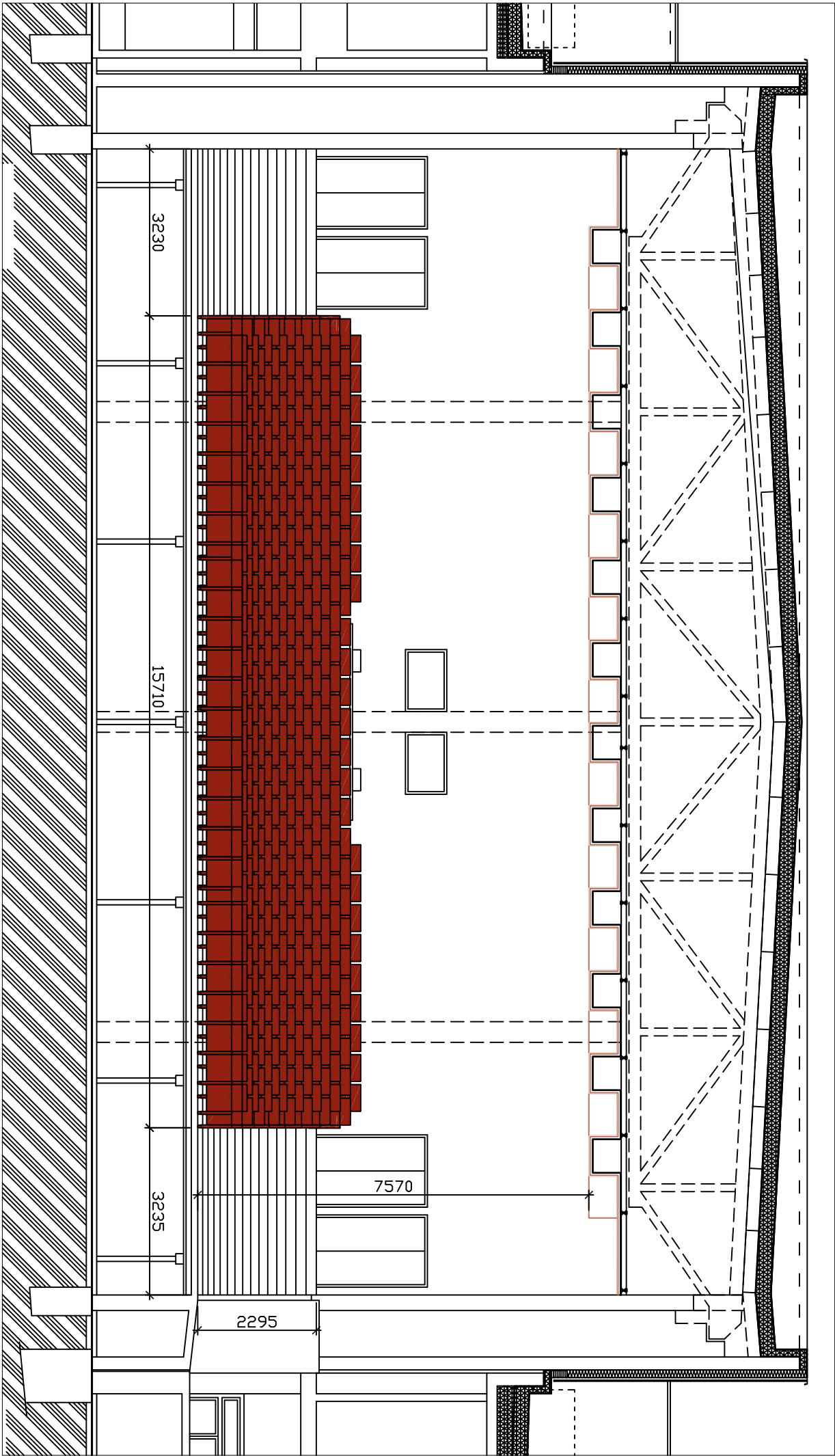


Konstrukce sedáku a opěradla je tvořena ohýbanou bukovou překližkou a polyuretanovým polstrováním. Polyuretanová pěna je samozhášecí a neobsahuje CFC. Sedáky jsou sklápň s protizávažovým systémem čalouněné ořezvzdornou látkou 100% trevira , min. 80 000 cyklů barva tmavě cihlově červená

Každé křeslo je samostatně kotveno do podlahy pomocí ocelové základy. Křesla mohou být vybaveny písmeny a stolký s protipanikovým systémem.

Osová vzdálenost mezi jednotlivými křesly je 52 až 58cm ve variantě bez stolků.



REVIZE	KDO	KDY	REV.	

Projektant

Zodpovědný projektant profese

Generální projektant

 **HEXAPLAN**
INTERNATIONAL

Zodpovědný projektant ING. ARCH. JOSEF PÁLKA

Akce

KULTURNÍ DŮM MILOVICE

DOKUMENTACE PRO PROVEDENÍ STAVBY

Investor **Město Milovice** Lokality **Milovice**

Díleč část—profese

D.1.4.9 INTERIÉR ZABUDOVANÝ

Výkres

VELKÝ SÁL – SEDADLA – ŘEZ B

Měřítko 1:100 Datum ŘÍJEN 2017

Zpracoval Ing.arch.Nesvadbová kontroloval Ing.arch.M.Pálka

Číslo akce Výkres číslo Revize

1038 31 00